



# MALGORZATA LEMPICKA-BRIAN

## *CURICULUM VITAE*

---

17 Allée Darius Milhaud  
75 019 PARIS  
FRANCE

[www.lempicka.net](http://www.lempicka.net)  
[kontakt@lempicka.net](mailto:kontakt@lempicka.net)

Née en 1966, Pologne

## *NOTE BIOGRAPHIQUE*

---

Małgorzata Łempicka - Brian - Artiste photographe polonaise, vit et travaille à Paris depuis le début des années 1990. Ses tableaux photographiques et ses installations composées d'éléments tant inertes qu'audiovisuels oscillent entre projets artistiques aux connotations très sociales et regard intimiste sur l'individu et ses déchirements intérieurs.

S'appuyant sur des supports aussi divers que la toile, le verre, le bois, le métal, ses images au rendu tantôt très graphique, tantôt proches de la peinture, ou encore teintées du réalisme cru du photojournalisme transcrivent une préoccupation primordiale : faire transparaître les questionnements du rapport de la personne au monde en provoquant une émotion visuelle.

## *ETUDES*

---

1986-91 Etudes d'histoire de l'Art à l'Université de Lublin, Pologne  
1991-92 D.E.A d'histoire de l'Art à l'Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, France

## Expositions

---

### Personnelles

- 2011 *Transgresje*, commissaire: Bogdana Kozińska, Musée National de Szczecin, Pologne
- 2007 *Le Salon, Valeurs privées*, Paris, France  
*Portrait Factory*, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris, France  
*Photographies et Toiles*, Press Club, Paris, France
- 2006 *Hurry Up*, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris, France  
*Oeuvres 1994-2006*, Le Karé Magik, Boulogne-Billancourt, France  
*Douce France*, Galeria 1, Lublin, Pologne
- 2001 Théâtre 347, Paris, France
- 2000 Théâtre du Lierre, Paris, France
- 1996 *des séances*, Centre d'Art Contemporain - CREDAC, Ivry sur Seine, France
- 1995 *Ecrits*, Centre d'Art Contemporain, Reuil-Malmaison, France

---

### Collectives

- 2011 *Je suis Bio*, Galerie Plateforme, Paris, France  
*Dégust'Art Europe*, La Coupole, Paris, France  
*Confort moderne*, Galerie Plateforme, Paris, France
- 2010 *Donne lieu à présence*, Mois de la Photo-OFF 2010, Galerie Plateforme, Paris, France  
*Little Big Bang*, Galerie Plateforme, Paris, France
- 2009 *In the Wonderland*, Galerie Kennory Kim, Paris, France  
*Collection «Livre d'Art Polonais XX-XXIème siècles»*, commissaire: Alicja Slowikowska, Bibliotheque Nationale Varsovie, Lublin, Kielce, Pologne  
*Projekt Spokój Śniegu*, Instytut Sztuki: Teatr 38/Klub pod Jaszczurami, Cracovie, Pologne  
*Allégories / identité*, commissaire : Zuzana Majlingová, Central Slovakian Gallery, Banská Bystrica, Slovaquie  
*Gelassenheit des Schnees / Projekt*, Aureum Artist Lounge, Berlin, Allemagne
- 2007 *FotoSpace*, Festival international de photographie et nouveaux médias, Wrocław, Pologne  
*Heaven*, l'OPA Bastille, Paris, France
- 2006 *Lâchés dans la nature vol.III*, la Grande Galerie, Viry-Chatillon, France  
*Miejsca przekłete, miejsca święte*, Łaźnia Nowa, Mois de la photographie, Cracovie, Pologne
- 2005 *Lâchés dans la nature vol.II*, la Grande Galerie, Viry-Chatillon, France
- 2004 *Haute Silésie Temps des Energies*, Maison de la Photographie, Lille, France  
*Confrontations*, Conseil Général du Loiret, Orléans, France  
*Work in Bytom*, Parowozownia Factory / Kronika Gallery, Bytom, Pologne  
*Haute Silésie Temps des Energies*, Espace Cosmopolis, Nantes, France  
*Haute Silésie Temps des Energies*, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris, France  
*Fotografia Nowe Media : Klasycy*, Galerie Burzym & Wolff, Cracovie, Pologne
- 2003 *The Last Factory II*, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris, France  
*Assonance #1*, Espace Nesle, Paris, France  
*The Last Factory I*, Galeria de Arte, São José dos Campos - Sao Paulo, Brésil
- 2002 *Work in Paris*, Usine Gaupillat / Palais de Tokio, Meudon, France  
*Nowa Fabryka*, Galerie Pryzmat, Cracovie, Pologne
- 2001 Galerie Annie Stansal, Paris, France
- 1999 *Rendez-vous à Paris*, Espace Commines, Paris, France
- 1997 Galerie Les Singuliers, Paris, France
- 1996 *Festival d'Automne*, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris, France  
*Idemo Dalje / Project For Europe*, Dom Mladih -Tuzla et Mostar, Bosnia
- 1995 *Passages*, Hôpital Charles Foix, Ivry sur Seine, France  
*Who killed Walter Benjamin ?*, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris, France  
*Paris-Sarajevo*, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris, France  
*Art, Resistance and the English Garden*, Galerija Gabrijel, Sarajevo
- 1994 Espace Saintonge, Paris, France  
*Pleins Feux*, Ivry sur Seine, France
- 1993 *Wizya Présente*, Espace Itinéraires, Paris, France
- 1992 *Performance*, Galerie Parvis, Paris, France
-

---

## Salons/ Foires d'art contemporain

- 2009 *Poznaj Zmiany – Polski Salon Sztuki 2009*, Foire Internationale de Poznań, Pologne
- 2008 *5ème Festival d'Art et d'Objets Artistiques*, Foire Internationale de Poznań, Pologne  
*St-Art foire euroéenne a'art contemporain*, Galerie Art Vitam, Strasbourg, France  
*The Affordable Art Fair*, Galerie Art Vitam, Amsterdam, Pays Bas  
*Nuit de la photographie contemporaine*, Foire Saint Germain, Paris, France

---

## Presse

Vlna n°39/2009, "Súčasné francúzske umenie – Alegórie/Identity"  
Arteon n°8(88), août 2007, "Przestrzeń dla sztuki, artyści, i widza"  
ArtPress n°329, décembre 2006, "Hurry Up"  
ArtPress n°329, décembre 2006, "Grande Galerie de L'Espace Culturel Condorcet"  
Zoom, février 2006, "Galeria I im.B.Slomki"  
Gazeta Wyborcza n°41.5049, 17 février 2006, "Galeria I im.B.Slomki"  
ArtPress n° 318, décembre 2005, "Grande Galerie de L'Espace Culturel Condorcet"  
Hélice n°111, janvier 2005, "Un outil pour l'émancipation de nos consciences"  
20minutes, 15 novembre 2004, "Haute Silésie: le temps des énergies"  
Nord Éclair, 12 novembre 2004, "Nowa Polska en photos"  
La Voix Du Nord n°18789, 5 novembre 2004, "La Silésie à tout point de vue"  
La République Du Centre, 1 octobre 2004, "Les plasticiens du Loiret accueillent la saison polonaise"  
Gazeta Wyborcza n°224.4736, 23 septembre 2004, "Francja nieelegancja"  
Gazeta Wyborcza n°219.4731, 17 septembre 2004, "Inwazja znad Sekwany"  
Ultramaryna n°09, septembre 2004, "Nowa Fabryka Association L'entre prise w Bytomiu"  
Arteon n°9(53), septembre 2004, "Aktualia z kraju"  
Images Magazine n°4, mai-juin 2004, "La Haute Silésie dans le cadre de la saison polonaise"  
A Nous Paris II n°223, 26 avril-2 mai 2004, "Paris au rythme de la Nova Polska"  
La Tribune, 28/29 mai 2004, "Rêves déçus de la Haute Silésie"  
Art Actuel, n°32 mai-juin 2004, "Une saison polonais"  
Arteon n°9(53), septembre 2004, "Nowa fabryka"  
Ouest France, 7 juillet 2004, "Cathédrales en ruines de Haute Silésie"  
La Tribune, 28/29 novembre 2003, "La place de L'homme"  
Valeviver, 10 septembre 2003, "Foto arte"  
Vale Paraibano, n°14.516 13 septembre 2003, "The Last Factory"  
Gazeta Wyborcza n°20, 17-23 mai 2002, "Paryzanie w Krakowie"  
Gazeta Wyborcza n°21, 24-30 mai 2002, "Fabryka w toku"  
Aktyvist, mai 2002, "Nowa Fabryka – Festiwal Sztuk"  
City Magazine n°5(18), mai 2002, "Nowa Fabryka"  
ArtPress n°213, mai 1996, "Des séances"  
Oslobodenje n°17068, 15 décembre 1995, "Umjetnicki bijes"  
Oslobodenje n°17063, 10 décembre 1995, "Sarajevo za Evropu"  
Vecernje Novine n°9226, 12 décembre 1995, "Umjetnici kao animatori javnosti"  
Zena 21 n°13, décembre 1995, "Gradani svijeta"  
Galleries Magazine n°62, été 1995, "Who killed walter benjamin"  
Beaux Arts Magazine n°136, juillet août 1995, "Who killed Walter Benjamin"  
Libération n°4345, mai 1995, "8 Mai, Sarajevo, bien sur"  
L'Express, 25-31 mai 1995, "Reflets de barbarie"  
Beorama, juin 1995, "Ko je ubio Walter Benjamina, ili 50 godina mira"  
MuséArt n°47, février 1995, "Passages"

---

## TV/ Radio

Radio Kraków, Pologne	interview, 30 mai 2009, <i>Kafejka radiowa / Projekt Spokój Śniegu</i>
TV BBSK, Slovaquie	reportage, mai 2009, <i>ArtRevue</i>
TV Biznes, Pologne	interview, 10/11 décembre 2008, <i>5ème Festival d'Art et d'Objets Artistiques</i>
TV 4, Pologne	interview, 30 juillet 2007, <i>Sztukateria</i>
Viry Hélice Télévision, France	reportage, semaine 25 novembre 2005, «A la une» <i>Lâchés dans la nature</i>
Radio France/ Bleu Orléans	interview, vernissage du 4 octobre 2004, <i>Confrontations</i>
TVP 3, Pologne	reportage, septembre 2004, Galerie Kronika / Parowozownia, <i>Work in Bytom</i>
Paris Première	reportage, 12 décembre 2003, <i>Paris dernière</i>
Radio Kraków, Pologne	interview, février 1995, <i>Les artistes polonais a Paris</i>

## Catalogues/ Publications

---

*Transgresje, Malgorzata Lempicka-Brian*; Musée National de Szczecin, avril 2011

*Spokój Śniegu, Bożena Boba-Dyga*; Br@ndBook London Publishing Ltd, février 2009

*FotoSpace*, Wrocław Non Stop, juillet 2007

*Lâchés dans la nature...III*, La Grande Galerie -Espace culturel Condorcet, novembre 2006

*Lâchés dans la nature...II*, La Grande Galerie -Espace culturel Condorcet, novembre 2005

*Haute Silésie Temps des Energies*, octobre 2004

*Confrontations*, Conseil Général du Loiret, octobre 200

*Nowa Fabryka*, L'entre prise, mai 2002

*des séances*, Centre d'Art Contemporain - CREDAC, septembre 1996

*Malgorzata Lempicka-Brian Krzysztof Szalek*, Centre d'Art Contemporain Reuil-Malmaison, juin 1995

*Pleins Feux sur Ivry*, Centre d'Art Contemporain - CREDAC, septembre 1994