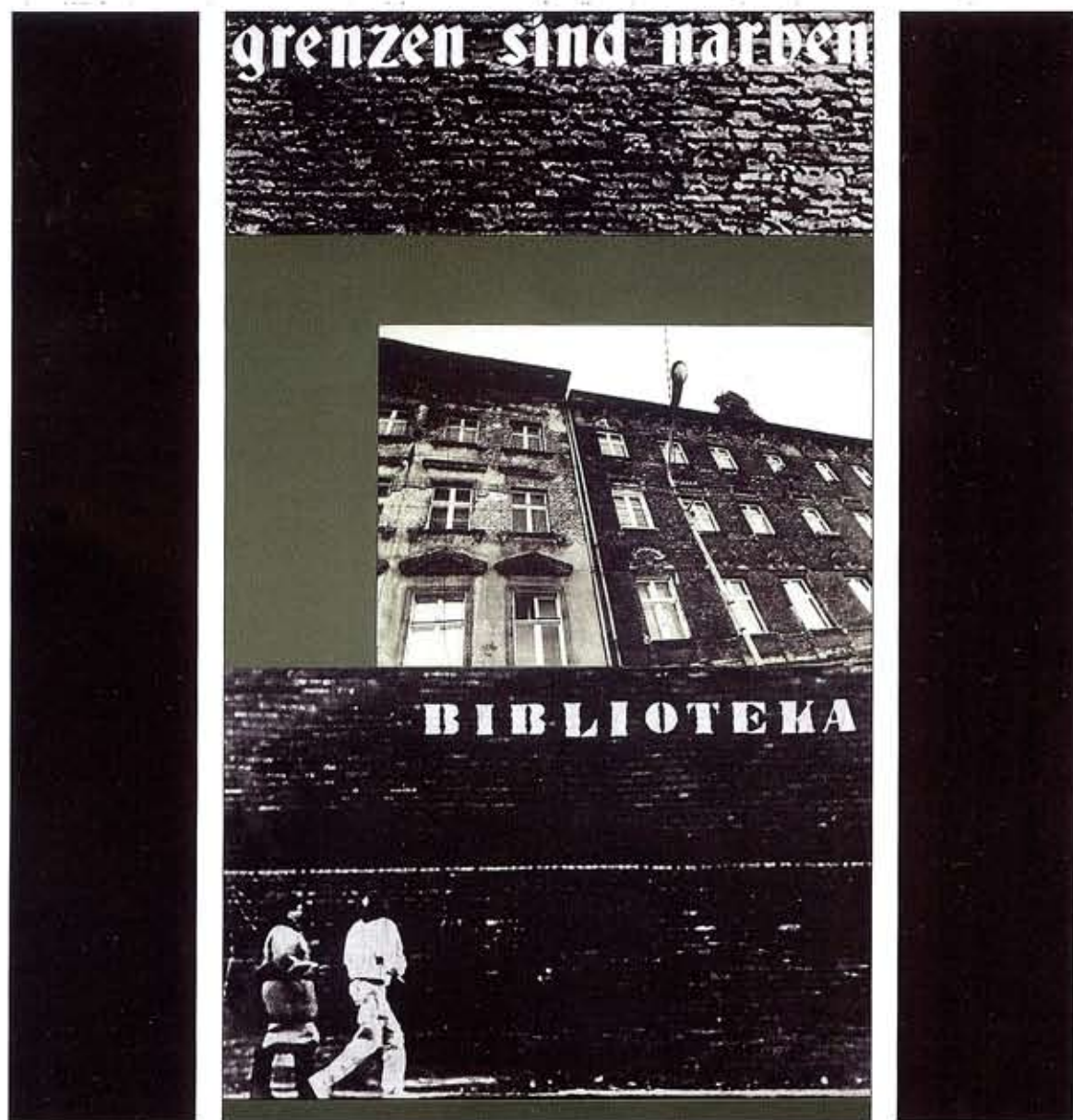


TEMAT NUMERU

Malgorzata Lempicka-Brian
„Grenzen sind narben”,
emulsja bromowa
na płótnie, tkanina
drukowana, plexi,
76 x 130 cm, 2010.
Praca pochodzi
w wystawy Transgresje
(Muzeum Historii
Szczecina Oddział
Muzeum Narodowego
w Szczecinie;
28.04. – 16.10.2011)



Malgorzata Lempicka-Brian, „Potyczka”, emulsja bromowa na płótnie, akryl, grafit, 71 x 102 cm, 2010.
Praca prezentowana w na wystawie Transgresje w Muzeum Historii Szczecina Oddział Muzeum Narodowego w Szczecinie (28.04 – 16.10.2011)