



disposition de l'installation

AUTOUR – installation, 1993

14 photographies encadrées de 40 x 80 cm
technique : photographies argentiques noir et blanc
sujet : étude de mouvement

Disposition :

Dans un bandeau de 50 cm de largeur constitué par deux lignes noires parcourant la totalité du périmètre de la salle d'exposition, sont disposés successivement 14 cadres / entre les fenêtres et portes éventuelles /.

L'ensemble crée un cercle fermé qui souligne la continuité du mouvement et suggère en même temps la répétitivité de l'acte.