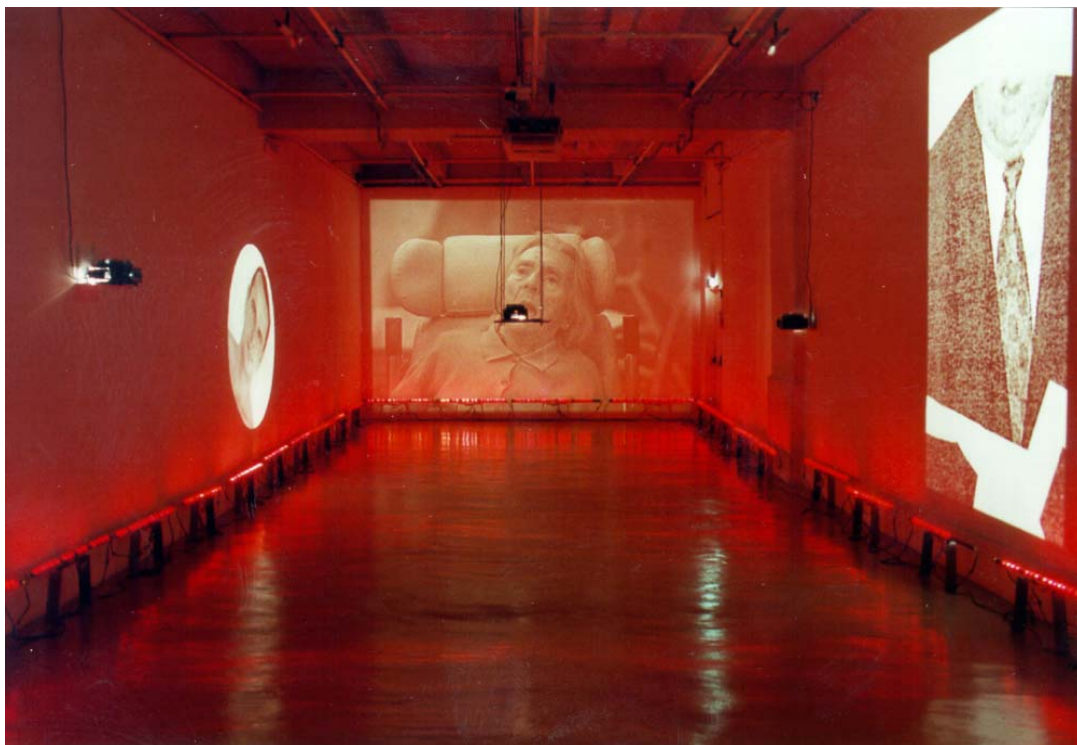


des séances

samedi 3 et dimanche 4 février 1996

Malgorzata Lempicka-Brian et Krzysztof Szalek

« Ne pas pleurer, ne pas rire. Comprendre seulement. »
Spinoza



L'intervention artistique audiovisuelle présentée (3 projecteurs diapos, série de tubes lumineux peints, fonds musical) est la poursuite de la démarche artistique commune à ces deux artistes, conséquence de recherches picturales et photographiques. Le point de départ de ce travail est une phrase de Spinoza « Ne pas pleurer, ne pas rire. Comprendre seulement. »

C'est à la fois un avertissement sur la réalité contemporaine et l'omniprésence de l'univers des « mass média » qui exigent vigilance et engagement permanent. C'est aussi un avertissement contre la liberté débridée, le libre choix sans repères qui involontairement bornent la clarté de nos cœurs et de notre regard.